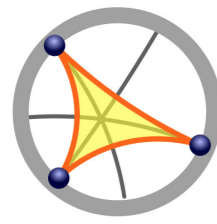


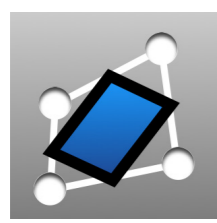
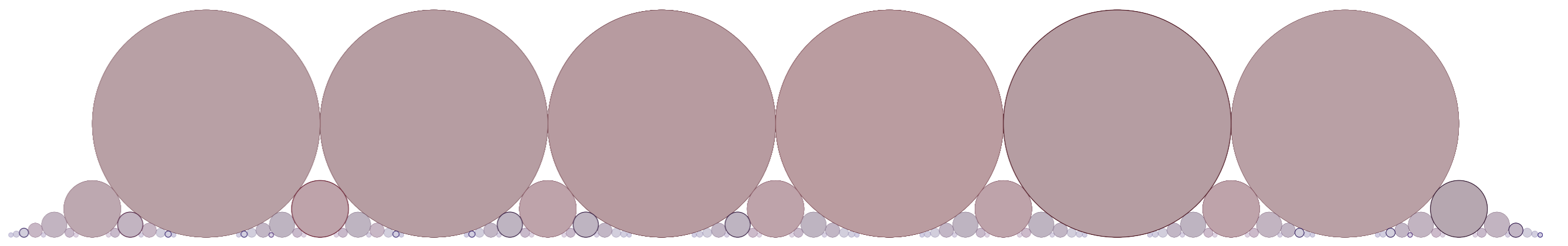
CaRMetal et DGPad à la Réunion



Alain Busser

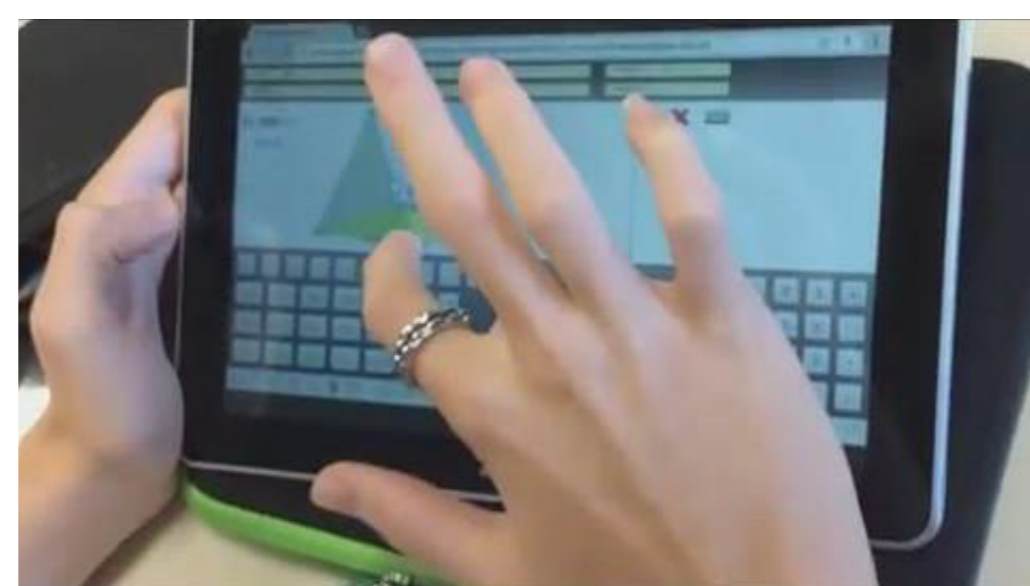
Alain Busser utilise CaRMetal pour l'enseignement de l'algorithmique en Seconde (par JavaScript). Depuis 2010, il est devenu codéveloppeur du logiciel. Il a réalisé des anaglyphes avec CaRMetal, et utilise aussi ce logiciel pour enseigner l'analyse (calcul infinitésimal) et la statistique.

Les cercles de Ford ci-dessous ont été tracés par un script de CaRMetal, en JavaScript. Ils interviennent dans l'étude de l'arbre de Stern-Brocot qui est lié à des questions d'approximation par des fractions.



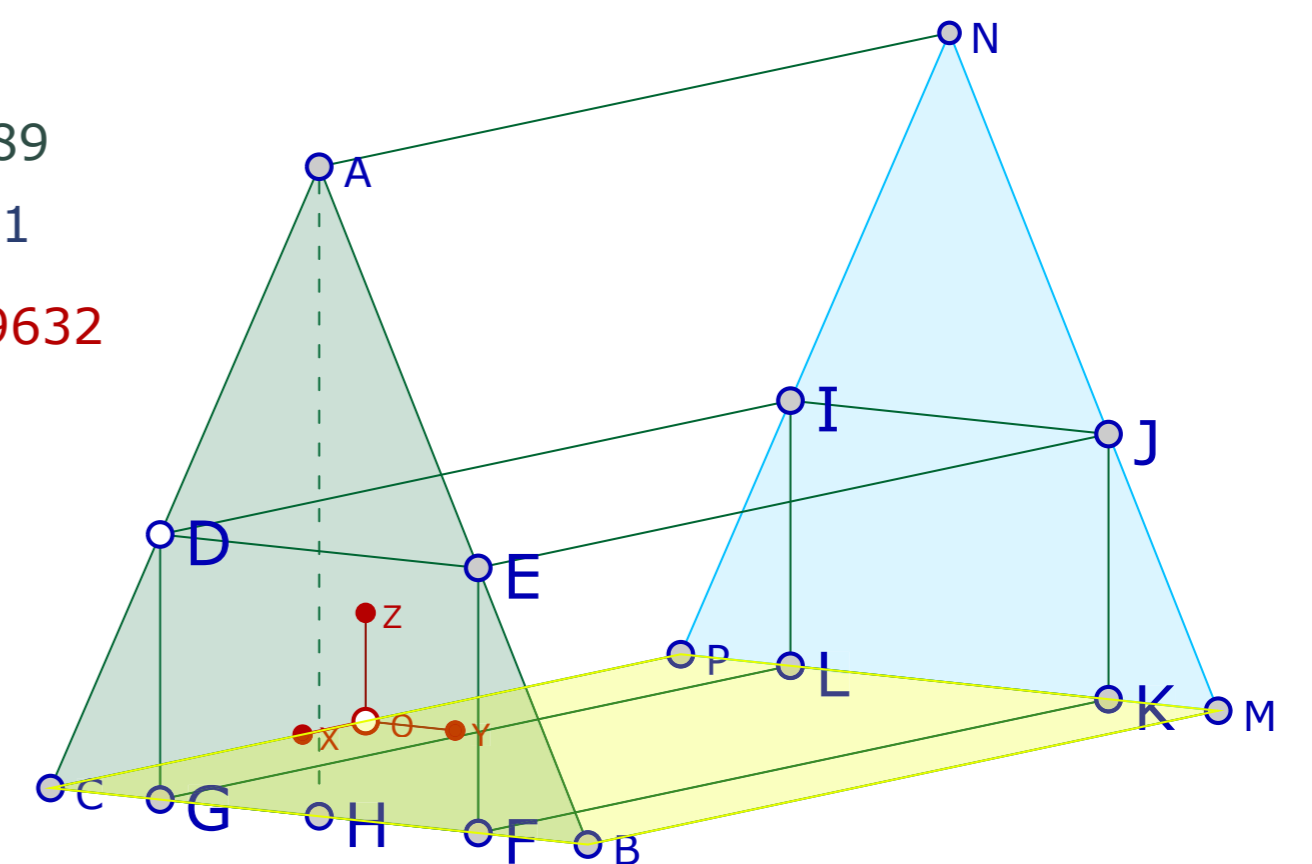
David Éthève

David Éthève utilise DGPad (entre autres) sur tablette tactile pour la géométrie en Seconde professionnelle.

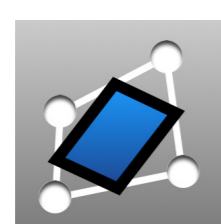
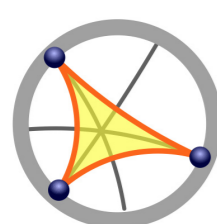


Le clavier de DGPad sert à entrer des expressions (coordonnées, calculs).

$h=2.4489$
 $l=3.5511$
 $V=86.9632$



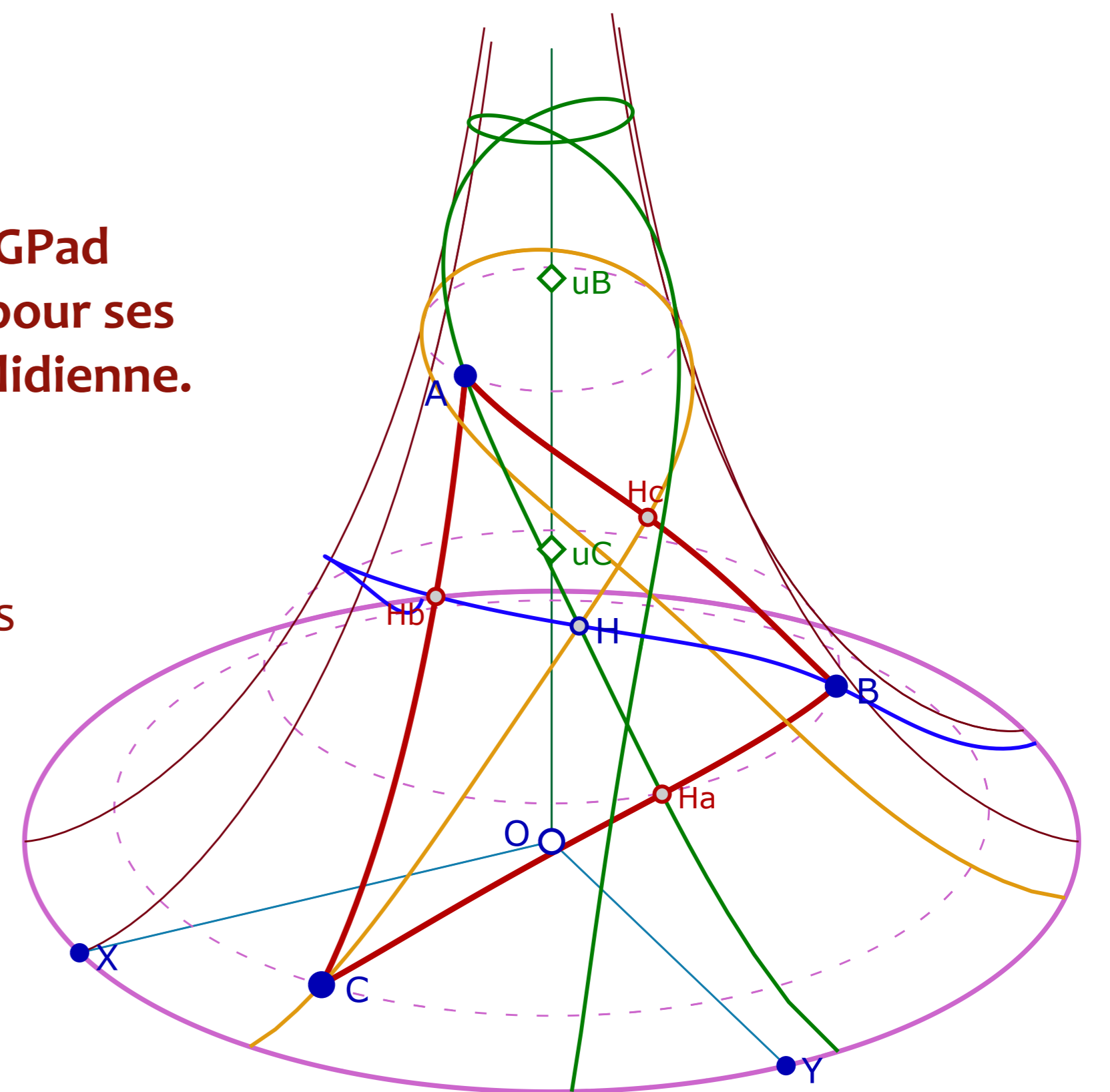
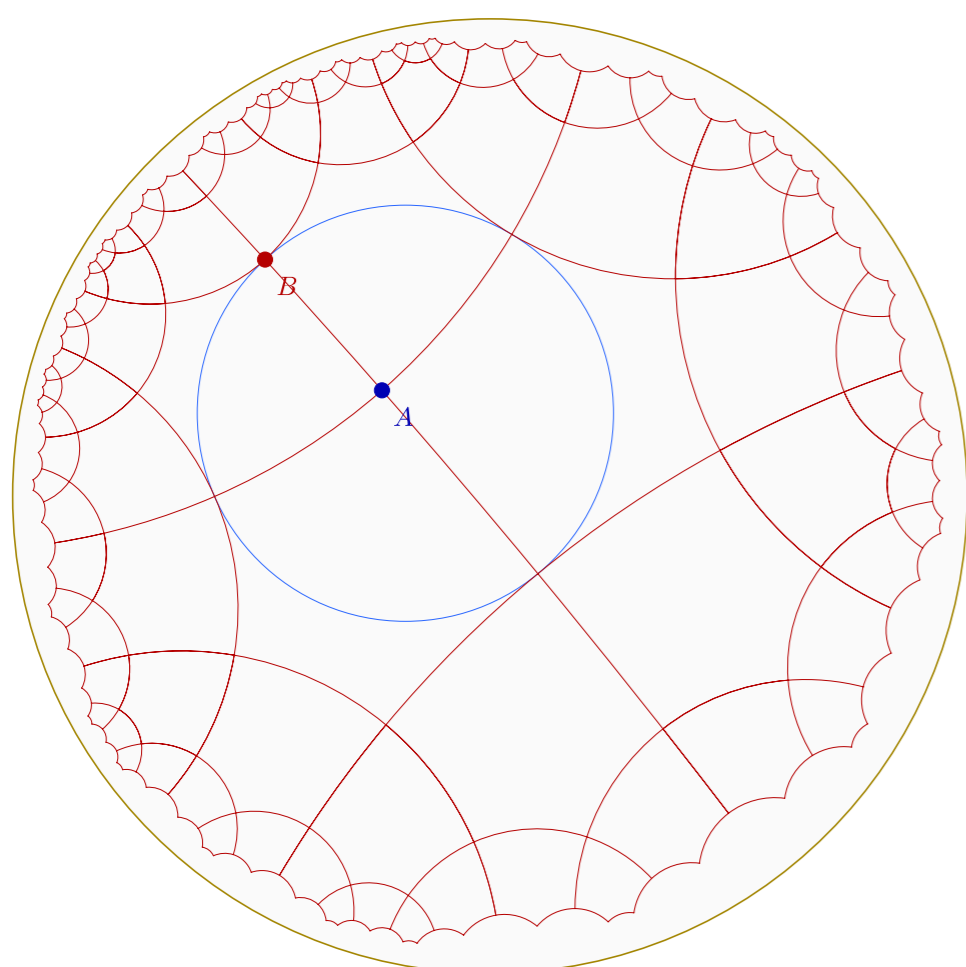
Le problème étudié était celui de l'aménagement des combles : on veut placer sous un toit une pièce en forme de parallélépipède, dont on veut maximiser le volume.



Yves Martin

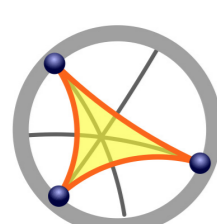
Yves Martin utilise CaRMetal et DGPad en formation des enseignants et pour ses recherches en géométrie non euclidienne.

À gauche, un pavage du disque de Poincaré qui est un modèle de géométrie hyperbolique. Les pavés sont des pentagones à angles droits. La figure a été réalisée par un script de CaRMetal.



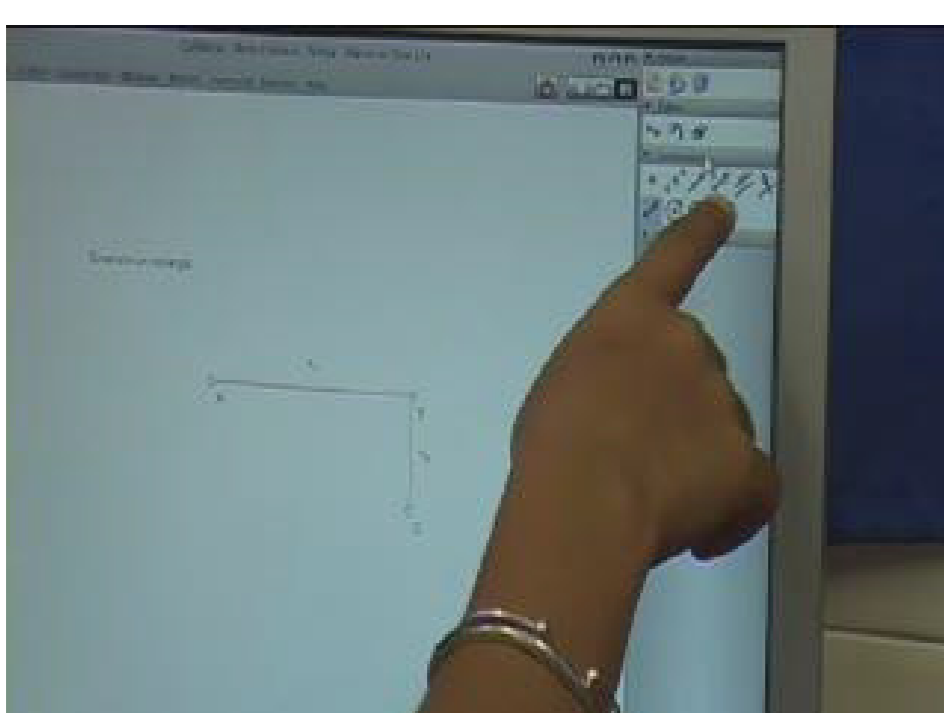
La figure ci-dessus représente une pseudosphère (tracée avec DGPad).

Cet espace est un des premiers modèles de géométrie hyperbolique. Les trois hauteurs du triangle rouge ABC sont concourantes en H.



Isabelle Payet

Isabelle Payet utilise CaRMetal à l'école primaire (cycle 3) pour la découverte de la géométrie dynamique.



À gauche, on voit une élève explorant la palette d'outils. Ci-dessus, une élève passe au tableau pour montrer l'alignement qu'elle a conjecturé.

